

Saison culturelle 2025 · 2026



Centre
MORBIHAN
Culture



**Ouverture de la billetterie
le samedi 13 septembre**

Vivre et partager d'intenses émotions !

Nous vous invitons à venir vibrer avec nous, les artistes et le public. La saison culturelle 2025-2026 sera une saison riche en découvertes et en émotions, autant d'occasions de se réunir pour partager un moment ensemble.

Dans un contexte économique préoccupant, nous maintenons et réaffirmons notre engagement d'élu : rendre la culture accessible au plus grand nombre et amener le spectacle vivant au plus près des habitants. Que ce soit en salle ou dans l'espace public, c'est une programmation qui célèbre la créativité sous toutes ses formes qui a été pensée et conçue pour vous. Incroyables, touchants, surprenants, poétiques, drôles et parfois tout ça à la fois... autant d'adjectifs qui caractérisent les spectacles de cette nouvelle saison culturelle, dont le fil rouge sera l'émotion. Chaque spectacle est une invitation à explorer de nouveaux horizons, à s'émerveiller et à questionner notre société. Musique, théâtre, cirque, danse, vont investir les scènes de notre territoire pour vous faire vivre d'intenses émotions.

Comme chaque année, une attention particulière est portée aux familles avec des spectacles qui sauront toucher tous les âges. Cette saison est également marquée par des collaborations précieuses avec nos partenaires les communes, et le Théâtre de Lorient.

Cette saison culturelle éveillera sans aucun doute votre curiosité. Au plaisir de vous retrouver nombreux lors des spectacles !

Jeanne Le Nédic
Vice-Présidente à la culture

SAISON
25/26

Calendrier



COCODRI / DIM. 21 SEPT. 2025 / *Musique* / Plumelec

ET PLUIE C'EST TOUT / MER. 1^{ER} OCT. 2025 / *Ciné concert* / Locminé

BLANCHE / VEND. 3 OCT. 2025 / *Théâtre* / Moréac

FESTIVAL CONTES EN SCÈNE / DU 15 AU 24 OCTOBRE 2025 /
Locminé, Evellys, Bignan, Billio, Saint-Jean Brévelay,
Saint-Allouestre, Moustoir Ac

ZIMA / VEND. 21 NOV. 2025 / *Musique* / Bignan

A SIMPLE SPACE / VEND. 5 DÉC. 2025 / *Cirque acrobatique* / Locminé

LA TRUITE / SAM. 24 JANV. 2026 / *Humour musical* / Locminé

ELLE PAS PRINCESSE, LUI PAS HÉROS /
MAR. 17 MARS 2026 / *Théâtre* / Bignan

ONDA LIBRÉ / SAM. 28 MARS 2026 / *Musique* / Locminé

EKLA! / MER. 8 AVRIL 2026 / *Musique* / Guéhenno

JE SUIS / VEND. 29 MAI 2026 / *Danse* / Moréac

CLAN CABANE / DIM. 14 JUIN 2026 / *Cirque acrobatique* / Plumelin



Cocodri

(Pays de la Loire)

**DIMANCHE 21
SEPTEMBRE 2025**

16h30 / CALLAC (PLUMELEC)

En extérieur, site de la chapelle Saint-Joseph

Repli au complexe de la Madeleine en cas de mauvais temps

© A. Gardiou



Musique folk cajun

Durée : 75 min.

Tout public

Gratuit

Aux confluents des cultures, la musique inventive du trio est imprégnée de blues, de folk et de jazz aux accents cajun. Evoquant les rives du fleuve Mississippi, le soleil de plomb de Louisiane, ou les amours déçus, les textes naviguent de l'anglais au français.

Voyage musical garanti avec un son inspiré du trio instrumental traditionnel du sud des États-Unis (banjo - contrebasse - guitare) modernisé grâce à l'utilisation du beatbox.

Suggestion : Avant le concert, prenez le temps d'aller découvrir le château et le chemin de croix de Callac, joyaux patrimoniaux de la commune.

Et pluie c'est tout

Label Caravane (Bretagne)

MERCREDI 1^{ER}
OCTOBRE 2025

16h30 / LOCMINÉ
Espace La Maillette

SEMAINE DU
DÉVELOPPEMENT
DURABLE



© Warm-Productions

Ciné concert

Durée : 40 min.

À partir de 3 ans

Gratuit

À travers de belles métaphores, de fantastiques récits et une grande richesse picturale, les six courts métrages de ce ciné concert mettent en lumière les forces de la nature : la pluie, le soleil, le vent, la terre, l'eau. Ces histoires d'équilibres aussi précieux que fragiles, le duo les accompagne avec d'étonnants instruments de musique et bruitages dans un exercice de jonglage sonore qui se met au diapason de la délicate beauté des images.

Goûter offert à l'issue de la représentation.

Blanche

Cie Hecho En Casa (Nouvelle-Aquitaine)

**VENDREDI 3
OCTOBRE 2025**

20h30 / MORÉAC
Espace An Ty Roz

COUP DE
CŒUR
DÉCOUVERTE

© Clotilde Habasque



Théâtre

Durée : 90 min.

À partir de 12 ans

Tarifs 9€ / 7€ / 6€

Aujourd'hui, Blanche a 98 ans et vit en maison de retraite. Petite bonne femme pleine d'énergie et de fantaisie, elle aime la cuisine comme elle aime la vie : pleine de saveurs ! C'est en cuisinant qu'elle se rappelle et nous raconte son enfance à la ferme, ses amours, son émancipation à Paris. Les souvenirs, apparaissent dans l'ordre et le désordre de sa mémoire, pour nous raconter une odyssée, celle de sa vie, teintée de ruralité, d'Algérie, de musique, et marquée par les deux guerres. Petit à petit, nous reconstituons le puzzle de sa longue existence mouvementée, petite histoire dans la grande Histoire.

Une pièce d'une rare intensité portée par des comédiens habités ! Un spectacle aussi lumineux que touchant !

La presse en parle : « Un récit poignant qui opère comme une fenêtre sur l'histoire du siècle écoulé. » La Terrasse

Contes en Scène

Du 15 au 24 octobre 2025

Festival pour petites
et grandes oreilles



Centre
MORBIHAN
Culture



Du 15 au 24 octobre 2025, plongez au cœur des histoires !

Prêt pour de nouvelles aventures et rencontres extraordinaires ?

Le festival Contes en Scène, c'est une semaine dédiée aux familles et aux enfants, riche en rencontres, riche en découvertes et riche en émotions.

Toute une année s'est écoulée depuis la dernière édition pour vous concocter un festival inoubliable, avec des créations soigneusement choisies pour leurs propos artistiques mais également pour leurs univers merveilleux, enchanteurs, atypiques.

Au programme de cette 11^{ème} édition, 8 spectacles et 15 représentations dans 7 lieux différents. Chaque édition est l'occasion de mettre en lumière des compagnies bretonnes et de jeunes compagnies à travers une programmation éclectique autour du conte : des spectacles pour éveiller les sens des tout petits ; des spectacles pour stimuler l'imaginaire ; des spectacles pour faire grandir les enfants, en abordant des thématiques comme la peur, la différence ou encore le courage.

Au fil des années, le festival Contes en Scène est devenu un moment important de la vie culturelle du territoire. Cette année encore, nous vous invitons à venir partager de précieux moments en famille et avec les artistes lors des ateliers et des représentations.

***De spectacle en spectacle et d'histoire en histoire, on
écoute, on rêve, on rit, on s'interroge, on s'émerveille !***

Bon festival !

Sous la neige

Cie des bestioles (Grand Est)

**MERCREDI 15
OCTOBRE 2025**

16h30 / LOCMINÉ
Espace La Maillette



© Cie Les Bestioles

**Poésie
visuelle
et sonore**

Durée : 35 min.

De 6 mois
à 4 ans

Tarif unique 3€

Un épais manteau de neige recouvre le sol. Guidés par la magie de la musique et de la lumière, deux drôles de personnages éveillent les créatures enfouies dans ce paysage fait de papiers de soie, blancs, froissés, enchevêtrés. Sans un mot, ils ouvrent les portes de l'imaginaire en jouant avec la matière. Les papiers se défroissent, et c'est un poisson qui déploie ses ailes, une mer qui se déchaîne... Avec une infinie douceur, les artistes nous convient à cette rêverie merveilleuse à savourer en famille.

Gretelina

L'Audacieuse Compagnie (Bretagne)

**SAMEDI 18
OCTOBRE 2025**

**16h30 / 20h30 / REMUNGOL (Evellys)
Espace de l'EveL**

© Cécile Martiny



Conte

Durée : 45 min.

À partir de 9 ans

Tarif unique 3€

Deux enfants abandonnés dans une forêt... une sorcière... Hansel et Gretel ? Ça paraît simple comme ça, tout le monde la connaît cette histoire. Pourtant, méfiez-vous... Ici rien ne ressemble à rien, c'est un tout nouveau monde qui se déploie sous nos pieds, c'est une étrange parole qui vient se nicher au creux de nos oreilles. Petit ou grand, nous voilà embarqués dans une véritable aventure sensible et audio, histoire de s'amuser à se faire (un tout petit peu) peur !

Le Grand spectacle des contes

Cie Ecouter Voir (Pays de la Loire - Grand Est)

**DIMANCHE 19
OCTOBRE 2025**

**15h30 / BIGNAN
Salle Quef**

**1 APRÈS-MIDI
2 SPECTACLES
1 GOÛTER !**



© Martin Bernhart

Récital d'histoires et de musiques

Durée : 2h30

À partir de 6 ans

Tarif unique 3€

Belles et beaux à venir - Voix, alto et viole d'amour

Des histoires de héros qui partent de rien, se construisent peu à peu et finissent par être ce qu'ils ont toujours rêvé de devenir...

Dans la forêt des contes - Performance dessinée, contée, musicalisée

Suivant les traits des crayons ou les pinceaux encrés de Juliette Barbanègre et accompagné par la musicienne Cécile Grenier, Jean-Jacques Fdida raconte des histoires merveilleuses issues des traditions orales et populaires, des contes connus et méconnus, rares et fabuleux. On suit alors le fil du récit sur grand écran tandis que les mélodies, celle des mots et de la musique, rythment l'avancée des histoires.

Le réveil de Pomone

Collectif Arpis (Nouvelle-Aquitaine)

**LUNDI 20
OCTOBRE 2025**

9h45 / 11h00 / 16h30 / BILLIO
Salle polyvalente



Spectacle immersif et sensoriel

Durée : 35 min.

De 6 mois
à 4 ans

Tarif unique 3€

Bienvenue dans le jardin de Pomone ! Elle ne va pas tarder à se réveiller, alors prenez vite place dans l'herbe douce sous les fleurs géantes qui entourent le grand panier en osier qu'elle habite. Le soleil n'est pas encore levé, mais il y a déjà de la vie à observer dans ce monde merveilleux et démesuré. Ça y est, Pomone se réveille. Cette petite fée du printemps vous invite dans son jardin fantastique à venir découvrir fleurs musicales, oiseaux valseurs et insectes gourmands. Un spectacle doux et contemplatif à partager en famille, pendant lequel il est fortement recommandé de toucher, sentir, écouter...

***Séance de 9h45 réservée aux assistantes maternelles.
Réservation via le RPE.***

Pierre & Plume

L'atelier Flottant (Pays de la Loire)

**MARDI 21
OCTOBRE 2025**

**14h30 / 16h30 / SAINT-JEAN BRÉVELAY
Salle du Vertin**



© Fabien Proyart

Automates, ombres et marionnettes

Durée : 40 min.

À partir de 4 ans

Tarif unique 3€

Pierre est un garçon qui aime fabriquer des automates dans son petit atelier. Avec ses créations qui s'animent sous nos yeux, il nous raconte l'histoire de sa rencontre avec Plume. Plume est différente. C'est ce que disent les autres enfants. Elle est si fluette qu'elle passe son temps, perchée dans les arbres, à observer et vivre près des oiseaux et autres merveilleuses créatures volantes... Pierre, lui, est fasciné par cette fille-brindille qui n'a qu'une obsession en tête : apprendre à voler.

Secrets d'épices

La Malle Théâtre (Bretagne)

**MERCREDI 22
OCTOBRE 2025**

11H00 / 16H30 / SAINT-ALLOUESTRE
Salle polyvalente

© Gilles Tournieur



Marionnette

Durée : 40 min.

À partir de 4 ans

Tarif unique 3€

Marco est un peu bonimenteur, un peu conteur. Il ouvre ses sacs débordant d'épices et avec elles s'égrènent les histoires, trois petites histoires où les épices dévoilent un peu de leur mystère... Certains prétendent que la cannelle de Chine a des propriétés magiques... On dit aussi qu'à Zanzibar, il est un arbre au parfum rare que l'on ne voit jamais fleurir, le giroflier... En Inde, le curcuma offre sa racine au cœur d'or pour la fête des couleurs... Entre sourires et chuchotements, laissez notre marchand vous livrer ses secrets d'épices !

Vous aimez jouer ? Avant ou après le spectacle, venez tester vos capacités olfactives et tenter de reconnaître différentes senteurs.

C'est vendredi aujourd'hui

Cie Comme l'air (Bretagne)

**JEUDI 23
OCTOBRE 2025**

**11H00 / 14H30 / MOUSTOIR-AC
Salle Sterenn Er Roz**



© Le Gallou

Théâtre d'objet

Durée : 55 min.

À partir de 9 ans

Tarif unique 3€

C'est l'histoire de Zdenek Taussig. Ce petit garçon devenu un vieux monsieur n'a jamais pu raconter son passé. Avant de s'éteindre, il demande à Claire, sa voisine, de devenir sa voix et de transmettre son histoire, celle d'enfants juifs du camp de Terezin qui, en 1943, pour tromper la peur, créent une république et un journal clandestins. Tous les vendredis soirs, ils se retrouvent dans la baraque L417 et font la lecture de leur journal aux plus jeunes. On s'autorise à rire et à rêver ; on se sent vivant ! Tiré d'une histoire vraie, *C'est vendredi aujourd'hui* nous plonge dans le passé nazi à travers les yeux d'un enfant.

Après le spectacle, prenez le temps de parcourir l'exposition « Les enfants de Terezin » présentant des reproductions d'extraits du journal Vedem créé par les enfants juifs entre 1942 et 1944.

Bynocchio de Mergerac

Bouffou Théâtre (Bretagne)

**VENDREDI 24
OCTOBRE 2025**

11H00 / 14H30 / SAINT-ALLOUESTRE
Salle polyvalente



© Raoul Perez

Marionnette

Durée : 55 min.

À partir de 4 ans

Tarif unique 3€

Malheur dans la famille de Mergerac, le prince est né sans nez ! Indigne de la lignée royale, l'héritier est abandonné dans les bois. Car pour gouverner, il faut du nez ! Il grandit parmi les animaux, rencontre une princesse et décide, au nom de l'amour, de partir à la recherche du précieux appendice. Pour nous raconter cette folle épopée, Martin et Mathurin nous accueillent dans leur atelier de menuiserie. À l'abri dans leur petit monde clos, ces deux farfelus rêvent qu'un jour, ils seront aimés tels qu'ils sont. Dans cet univers de bois tendre, l'âme de Bynocchio trotte sur des copeaux d'humour...

Le Festival Contes en Scène c'est aussi...

GRATUIT

Parcours artistique

DU MERCREDI 17 SEPTEMBRE AU DIMANCHE 26 OCTOBRE
Le bourg - Saint-Jean-Brévelay

1 artiste peintre, 11 commerces, 11 œuvres à découvrir

Ouvrez l'œil, tournez la tête et partez à la recherche des œuvres réalisées par l'artiste Gaëlle Barbelivien.

Une pincée d'imagination, une goutte d'eau et un zeste de peinture, voilà la recette magique pour transformer les vitrines que vous connaissez si bien en fresques uniques et colorées. Une fée ou un prince pourraient bien s'y cacher.... Reconnaissez-vous certains contes ?

Capsules sonores

DU SAMEDI 18 OCTOBRE AU VENDREDI 31 OCTOBRE
Médiathèque - Remungol (Evellys)

Poésie sonore et musicale en écoute libre, autour des peurs.

Les voix sont fascinantes et racontent à elles seules toute une Histoire... Laissez-vous porter par les mots et les notes de musique... Projet mené par les élèves de CM des écoles Notre-Dame de Montligeon et Le Dornegan avec la conteuse Julie Dufils et le musicien Paul Carpentier.

Installation artistique

DIMANCHE 19 OCTOBRE / salle Quef - Bignan
MERCREDI 22 OCTOBRE ET VENDREDI 24 OCTOBRE
salle polyvalente - Saint-Allouestre

Installation en bois et papier de l'artiste Gaëlle Barbelivien, réalisée avec des pages de livres, de l'aquarelle, du fil de fer...



Ateliers de pratique artistique

MERCREDI 15 OCTOBRE / 14H00 À 16H00

Médiathèque - Plumelin

Atelier création livresque - pop-up et lecture de contes par De l'autre côté du livre

Venez explorer votre imaginaire et votre créativité en fabriquant votre propre pop-up !

Dans le cadre de l'événement Magic'Maillon.

À partir de 9 ans / En accès libre



MERCREDI 15 OCTOBRE / 14h30 à 16h00

Médiathèque - Bignan

Atelier « La fabrique à histoires »

Avis aux jeunes conteurs ! Pioche des cartes et invente une aventure unique avec tes personnages et lieux préférés. Un atelier ludique pour créer ton propre récit fantastique.

À partir de 6 ans / Places limitées /

Inscription sur www.centremorbihanculture.bzh



MARDI 21 OCTOBRE / 10H00 À 12H00

Salle du Vertin - Saint-Jean Brévelay

Atelier fabrication d'un automate en papier : dessin, découpe, assemblage, personnalisation, animation de l'objet. Avec l'Atelier Flottant, en lien avec le spectacle *Pierre & Plume*.

En duo adulte-enfant, à partir de 6 ans /

Places limitées /

Inscription sur www.centremorbihanculture.bzh



© Fabien PROVART

MERCREDI 22 OCTOBRE / 14h30 à 16h00

Médiathèque - Moréac

Atelier brico-lecture

Prêt à voyager ? Direction l'Afrique avec une lecture de contes pour les oreilles puis du bricolage pour les petites mains.

À partir de 4 ans / Places limitées /

Inscription sur www.centremorbihanculture.bzh



© Moresac

Agenda des spectacles du festival

SPECTACLES	JOUR	HORAIRES
SOUS LA NEIGE	Mercredi 15 octobre	16h30
GRETELINA	Samedi 18 octobre	16h30 / 20h30
LE GRAND SPECTACLE DES CONTES	Dimanche 19 octobre	15h30
LE RÉVEIL DE POMONE	Lundi 20 octobre	9h45 / 11h00 / 16h30
PIERRE ET PLUME	Mardi 21 octobre	14h30 / 16h30
LE SECRET DES ÉPICES	Mercredi 22 octobre	11h00 / 16h30
C'EST VENDREDI AUJOURD'HUI	Jeudi 23 octobre	11h00 / 14h30
BYNOCCHIO DE MERGERAC	Vendredi 24 octobre	11h00 / 14h30

Venir au spectacle avec des enfants

Pour que chacun puisse profiter des spectacles et pour le confort des petites et des grandes oreilles, merci de respecter les âges et les horaires indiqués.

Pour les tout-petits, c'est souvent la première expérience du spectacle. Quelques conseils pour partager un moment agréable et se sentir à l'aise :

AVANT LE SPECTACLE

- Arriver un peu en avance et penser à aller aux toilettes
- Eveiller la curiosité des enfants sans tout dévoiler du spectacle

PENDANT LE SPECTACLE

- Apporter dans le sac une tétine, un doudou
- Prendre l'enfant sur ses genoux s'il a besoin d'être rassuré
- Prendre l'enfant dans les bras et s'éloigner de la scène s'il préfère moins de proximité

APRÈS LE SPECTACLE

- Echanger sur les impressions de chacun, ce qui a plu ou non
- Prendre des photos souvenirs avec les artistes, le décor

Zima

(Occitanie)

**VENDREDI 21
NOVEMBRE 2025**

**20h30 / BIGNAN
Salle Quef**



Musique slave et tzigane

Durée : 90 min

Tout public

Tarifs 9€ / 7€ / 6€

Les quatre musiciens d'origine russo-ukrainienne partagent ensemble un héritage culturel et musical tzigane transmis de génération en génération. De la mélancolie à la fête, il n'y a toujours qu'un pas dans cette musique ! Des balalaïkas de toutes les tailles, des guitares, du violon, les voix qui se mélangent, de longues jupes à fleurs qui virevoltent... bienvenue dans la roulotte de Zima, direction la Géorgie, la Roumanie, la Russie et l'Ukraine !

La presse en parle : « Une ambiance festive et dansante, des airs de voyage, un riche folklore qui mêle rythmes joyeux et romances mélancoliques »
La Dépêche

A Simple Space

Cie Gravity & Other Myths (Australie)

**VENDREDI 5
DÉCEMBRE 2025**

20h30 / LOCMINÉ
Espace La Maillette

COUP DE
♥
SENSATION



Cirque acrobatique

Durée : 60 min.

Tout public

Tarifs 9€ / 7€ / 6€

Créer une pyramide humaine de trois mètres de haut en moins de trente secondes, lancer un concours de salto arrière... Rien ne semble pouvoir arrêter ces acrobates ! Ici, pas de maquillage, de décor ou de mise en scène millimétrée, mais de l'acrobatie de haute volée. Sur un plateau épuré, sept acrobates virtuoses accompagnés d'un percussionniste repoussent les limites de la performance physique. Joué plus de 1000 fois et en tournée dans 34 pays depuis sa création, leur passage à Locminé est un événement !

La presse en parle : « Auréolée de prix internationaux prestigieux, cette compagnie surprend par son audace, son énergie, sa technique et sa créativité. » Télérama

La Truite

Cie Accordzéâm (Ile de France)

**SAMEDI 24
JANVIER 2026**

**20h30 / LOCMINÉ
Espace La Maillette**



© Sabine Trensz

Humour musical

Durée : 75 min.

Tout public

Tarifs 9€ / 7€ / 6€

Qui pourrait croire que la vie d'une truite puisse être si passionnante ? En revisitant la mélodie si célèbre de La Truite de Schubert, les cinq musiciens du groupe Accordzéâm s'amuse avec une cascade de styles musicaux. Avec humour et passion, les ambiances et les variations s'enchaînent, explorant toutes les facettes de cette musique : du baroque au rock, du classique au jazz. Oui, la truite peut être chic, pop, swing et tellement rock !

La presse en parle : « Un quintette désopilant, plein d'énergie et d'originalité. Un formidable feu d'artifice musical. » La Dépêche

La presse en parle : « Ils dégagent une énergie folle. Ils ont le sourire canaille, les doigts agiles et les yeux qui pétillent. Ils sont trop bons ! » RegArts

Elle pas princesse, lui pas héros

Théâtre de Lorient – Centre Dramatique National (Bretagne)

**MARDI 17
MARS 2026**

**20h30 / BIGNAN
Salle Quef**



© Trent Davis Bailey

Théâtre

Durée : 50 min.

Tout public
à partir de 7 ans

Tarifs 9€ / 7€ / 6€

Chacun nous raconte son histoire, chacun à sa manière. Leïli aime les chaussures de rando montantes, les Eastpak et roule ma poule. Nils de son côté aime les choses petites, les bêtes petites, mais il ne préfère pas le dire. Il y a surtout « plein de choses d'amour » qu'il voudrait dire à Leïli, mais il a peur qu'elle trouve ça gnangnan.

Destiné aux adultes comme aux enfants, le récit explore les stéréotypes de genre et la quête d'identité, questionne notre regard. On déconstruit les petits et les grands clichés et on s'autorise une réflexion sur les rôles assignés aux garçons et aux filles et les places à tenir.

Création 2026 accueillie dans le cadre du dispositif Itinérance, d'après un texte de Magali Mougel, lauréate du Grand Prix de littérature dramatique en 2024.

Onda Libré

(Pays de la Loire)

**SAMEDI 28
MARS 2026**

19h30 / LOCMINÉ
Espace La Maillette

**FESTIVAL
DU SOFA**



© Andrea Wasaff

Musique d'Amérique latine

Durée : 90 min.

Tout public

Gratuit

Fille de l'exil née à Budapest pendant la dictature, la chanteuse chilienne Camila Sagües Jiménez a grandi en écoutant sa mère et sa grand-mère chanter les chansons qui lui rappelaient ses origines, sa culture latino-américaine. Ce concert, c'est une traversée du continent sud-américain, au travers d'un patchwork musical alliant profondeur traditionnelle et force émotionnelle. Entre chant vénézuélien, rythme mexicain et roots cumbia, Onda Libré s'inspire du folklore latino-américain pour faire vibrer les cœurs et les pieds !

Programme détaillé du Festival du Sofa à découvrir en février sur notre site www.centremorbihanculture.bzh. Avec la participation des élèves de l'École de musique.

Ekla !

Duo Turnsteak (Hauts-de-France)

**MERCREDI 8
AVRIL 2026**

15h30 / GUÉHENNO
Salle du Roiset



Musique électro, pop-up animé

Durée : 40 min.

Tout public
à partir de 5 ans

Tarifs 9€ / 7€ / 6€

Atelier

En duo ad/enfant
À partir de 6 ans

Gratuit

Dans un dispositif qui mêle arts numériques et musique électronique créée en direct, *Ekla !* revisite la figure du tangram avec des images animées projetées sur un livre pop-up en vidéo-mapping. Page après page, se dévoilent des sculptures de papier habitées d'ombre et de lumière et d'architectures colorées.

La presse en parle : « À la fois poétique et expérimental, le spectacle explore des univers graphiques immersifs étonnants. » Radio France

ATELIER PAYSAGE SONORE / 10H30 À 12H

Temps ludique pour découvrir les musiques électroniques, manipuler et expérimenter les instruments et machines du spectacle. Si vous en avez un, pensez à vous munir d'un casque audio ! Places limitées. Atelier sur inscription.

Je suis

Collectif Evolves (Ile de France)

**VENDREDI 29
MAI 2026**

20h30 / MORÉAC
Espace An Ty Roz

COUP DE
CŒUR
ÉMOTION



© François Piquet

Danse hip hop et contemporaine

Durée : 45 min.
Tout public

Tarifs 9€ / 7€ / 6€

Dans l'obscurité feutrée de la salle, la scène s'éclaire. Chaque note et chaque parole résonne dans les gestes fluides des artistes ; les chansons prennent vie, incarnées par la grâce et l'énergie des danseurs ; les histoires personnelles s'entrelacent, touchantes et sincères, rendant chaque mouvement d'autant plus poignant.

Cette pièce chorégraphique est une véritable invitation à célébrer la différence, une immersion sensorielle et émotionnelle, où la danse devient le langage universel de la résistance, de la tolérance et de la multiculturalité de la France.

La presse en parle : « Le spectacle entier est une claque. C'est une pièce riche en émotions, qui se sert de la danse pour parler de la société » Le Dauphiné

Clan cabane

Cie La Contrebande (Nouvelle-Aquitaine)



**DIMANCHE 14
JUN 2026**

**16h30 / PLUMELIN
Stade Emile Laudrun N°3**

Repli à la salle des sports Jean Corlay en cas de mauvais temps



© Cie La Contrebande

Cirque acrobatique

Durée : 45 min.

Tout public

Tarifs 9€ / 7€ / 6€

Avec deux trampolines, quelques sangles et des planches de bois, de bonds en rebonds, au rythme fou d'une musique galvanisante, ce collectif de copains acrobates invente des cabanes construites avec les moyens du bord. Avec ce spectacle, les artistes s'offrent un terrain de jeu plein de rebondissements, d'explorations acrobatiques et sonores, redonnant vie à leurs jeux d'enfance et rassemblant leurs souvenirs, leurs envies, leurs talents et leurs folies.

Avec grâce, humour et virtuosité, ils nous embarquent dans leur univers, l'occasion pour eux de se raccrocher, un instant, à ce qu'ils étaient avant et à ce qu'ils sont, au fond, encore...

La presse en parle « Un spectacle de trampoline aérien et gracieux, sans oublier d'être drôle. » Les Dernières Nouvelles d'Alsace

Les représentations scolaires

Découvrir, pratiquer, s'amuser !

Proposer des spectacles sur le temps scolaire c'est permettre aux élèves de découvrir les arts de la scène en les éveillant aux différents genres artistiques tout en aiguisant leur curiosité et leur regard sur le monde qui les entoure.

Dans le cadre de ses missions d'éducation artistique et culturelle, le service culture propose aux enseignants d'accompagner leurs élèves dans une démarche d'ouverture culturelle et de découverte des arts vivants. Avec des spectacles adaptés à chaque tranche d'âge de la maternelle au collège, l'offre culturelle en direction des établissements scolaires du territoire attire une centaine de classes. Ce sont plus de 2 500 spectateurs, élèves et enseignants, qui assistent aux spectacles chaque année.

LES SPECTACLES

7 spectacles ont été sélectionnés. Les séances sont en priorité réservées aux établissements scolaires de Centre Morbihan Communauté.

Sous la neige

Cie des bestioles

Poésie visuelle et sonore / TPS → GS

16 ET 17 OCTOBRE 2025

Zima, la roulotte et l'isba

Musique / CP → CM2

21 NOVEMBRE 2025

Les filles ne sont pas des poupées de chiffon

Cie La Rousse

Théâtre / 6ème → 3ème

6 JANVIER 2026

Ça déménage !

Cie Racines Carrées

Danse hip-hop / CP → CM2

5 FÉVRIER 2026

Elle pas princesse, lui pas héros

CDN Théâtre de Lorient

Théâtre / CM1 → CM2

16 ET 17 MARS 2026

Ekla!

Duo Turnsteak

Musique / CP → CE2

7 AVRIL 2026

Je suis

Cie Evolves

Danse contemporaine et hip-hop / 6ème → 3ème

29 MAI 2026

LES ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Avant ou après les représentations, les artistes interviennent dans les écoles pour animer des ateliers de pratique artistique auprès des élèves afin de leur faire découvrir et expérimenter une technique ou une discipline artistique :

- Atelier décor de papier avec Gaëlle Barbelivien
- Atelier découverte de la culture tzigane (instruments, langue, chants) avec le groupe Zima
- Atelier initiation au hip-hop avec la Cie Racines Carrées
- Atelier théâtre avec le Théâtre de Lorient
- Atelier danse collective avec la Cie Evolves

LES BORDS PLATEAU

Après chaque représentation scolaire est prévu un temps d'échange avec les artistes, moment privilégié au cours duquel les élèves sont invités à poser des questions et partager leurs impressions.

Contact pour tout renseignement : culture@cmc.bzh



Informations pratiques

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

Ouverture de la billetterie pour tous les spectacles de la saison culturelle **le samedi 13 septembre**, y compris pour les spectacles du festival Contes en Scène.

ACHETER SES PLACES

Tous les spectacles de la saison culturelle sont en vente :

- À l'Office de Tourisme – 1 Rond-point de la République – 56500 Locminé
- Via la billetterie en ligne sur www.centremorbihanculture.bzh
- Sur le lieu du spectacle, 30 minutes avant le début de la représentation et dans la limite des places disponibles

Places limitées pour chaque spectacle.

Il est fortement recommandé d'acheter ses places à l'avance.

RÉGLER SES BILLETS

- Moyens de paiement acceptés : espèces / carte bancaire / chèque vacances / chèque culture / chèque bancaire libellé à l'ordre de « Régie CMC Culture » / Pass Culture
- Tu as entre 15 et 21 ans ? Profite du Pass Culture et bénéficie d'un crédit offert par le Ministère de la Culture. Télécharge l'application Pass Culture pour y retrouver les spectacles de la saison culturelle et réserver facilement tes places. **Plus d'informations sur le site pass.culture.fr**

GAGNER DU TEMPS SUR INTERNET !

- Rendez-vous sur www.centremorbihanculture.bzh pour réserver et régler vos places de spectacles. Sélectionnez les spectacles que vous souhaitez réserver. Saisissez vos coordonnées, validez et entrez dans l'espace de paiement sécurisé. Validez votre commande. Immédiatement après le paiement en ligne, un mail de confirmation vous parviendra à l'adresse mail que vous avez transmise, ainsi que vos billets électroniques.



LES TARIFS

	TARIF PLEIN	TARIF PARTENAIRE	TARIF RÉDUIT
TARIF A	9 €	7 €	6 €
TARIF B FESTIVAL CONTES EN SCÈNE	3 €		
TARIF D SPECTACLES SCOLAIRES	5,60€		

Les billets ne sont ni remboursés, ni échangés, sauf en cas d'annulation du spectacle.

TARIF PARTENAIRE

- Le tarif partenaire est accordé sur présentation de la carte d'adhérent Cezam ou Cnas

TARIF RÉDUIT

- Le tarif réduit est accordé sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois ou d'une carte valide :
- Demandeur d'emploi / Bénéficiaires des minimas sociaux / Bénéficiaires de l'AAH / Etudiants / Jeunes de moins de 18 ans (le jour du spectacle)
- **Les justificatifs permettant de bénéficier d'un tarif partenaire et réduit seront à présenter lors de la vérification des billets à l'entrée en salle.**

CONTACT

- **Billetterie : 02 97 60 49 06**
- **Accessibilité :** Afin de vous réserver le meilleur accueil, les personnes à mobilité réduite, malentendantes ou malvoyantes, sont invitées à se faire connaître au moment de la réservation d'un spectacle (par email : culture@cmc.bzh) et le jour de la représentation. Nous vous guiderons à la place qui vous sera réservée.
- **Pour toute autre information : culture@cmc.bzh**

QUELQUES RECOMMANDATIONS

- Arriver 15 minutes avant le début du spectacle. Les spectacles commencent à l'heure indiquée et le placement en salle est libre. Par respect pour le public déjà installé et les artistes, les retardataires pourront se voir refuser l'accès à la salle pour des raisons artistiques, sans pouvoir prétendre au remboursement de leur billet.
- Pour tous les spectacles, les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.
- Il est fortement recommandé de respecter l'âge indiqué pour chaque spectacle.
- Les téléphones portables doivent être éteints avant le début du spectacle.
- La prise de photo avec ou sans flash ainsi que les vidéos ne sont pas autorisées pendant les spectacles.
- Il est interdit de boire et manger dans la salle de spectacle.

École de musique Dan Ar Braz

Lieu d'expression et de partage, l'école de musique Dan Ar Braz vous accompagne dans la découverte et l'apprentissage de la musique à travers l'enseignement d'un instrument et de la pratique collective. Les nombreux projets menés tout au long de l'année permettent à tous, jeunes et adultes, de s'épanouir dans le respect des rythmes d'apprentissage de chacun.

Apprendre et pratiquer

L'équipe pédagogique composée de 12 enseignants passionnés vous invite à découvrir et apprendre : la basse, la guitare acoustique et électrique, le piano, la batterie, la harpe, le violon, l'alto, le violoncelle, le saxophone, la trompette, le trombone, le tuba, ainsi que la MAO (Musique Assistée par Ordinateur).

Composé d'un cours individuel qui permet de construire une technique instrumentale solide et d'un cours collectif où l'écoute de chacun complète la formation, l'apprentissage musical se déroule en 3 cycles. Une vingtaine d'ateliers collectifs permettent aux élèves de cultiver le plaisir de jouer ensemble et de concrétiser les apprentissages.

Se produire en public :

Parce que l'école de musique est aussi un lieu de partage et d'ouverture culturelle, les élèves sont amenés à rencontrer des artistes et à se produire en public tout au long de l'année : l'Heure musicale, le festival du Sofa, la fête de la musique, les masterclass...

Rayonner sur le territoire :

L'école de musique intervient également hors les murs auprès de différentes structures éducatives afin de mener des projets où l'enfant, quel que soit son âge, est invité à découvrir et manipuler des instruments, expérimenter, développer sa curiosité, sa sensibilité et sa créativité : atelier éveil musical auprès du RIPAM, Orchestre à l'école Annick Pizigot, Orchestre au Collège Jean Moulin, projets musique à l'école...

INFORMATIONS PRATIQUES :

02 97 44 26 42 / emi@cmc.bzh / www.centremorbihanculture.bzh



Mentions légales et distribution

COCODRI

Simon Claude : Banjo, Chant, Human Beatbox, Loopstation / **Gaëtan Durandière** : Guitare, Dobro, Tambour, Chant / **Jidé Jouannic** : Contrebasse, Chant / **Patrice Tendron** : création son / **Philippe Arbert** : création lumière / Production Haut & Fort / Avec le soutien du CNM, du département de Loire Atlantique, de l'ADAMI.

ET PLUIE C'EST TOUT

Programme : Goutte d'eau de Yu Liu, An Jun Zou, Kevin Hamimi et Mélodie Léger Rimbart ; Le Renard minuscule de Aline Quertain et Sylwia Szkiladz ; Tournesol de Natalia Chern sheva ; Sur la colline de Léo Guillet, Sacha Marcelin ; Pik pik pik de Dimitry Vysotskiy ; Après la pluie de Lucile Palomino, Valérian Desterne, Juan Olarte, Juan Pablo De La Rosa Zalamea, Carlos Osmar Salazar Tornero, Céline Collin, Rebecca Black / **Musique, composition** : Pierre-Yves Prothais & Matthieu Letourmel / **Production** : Label Caravan / **Partenariat** : Le Sémaphore – Centre culturel de Trébeurden, la Ville de Saint-Brevin-les-Pins, la MJC Pacé et l'Acoustik - Commune de Miniac-Morvan / **Aide** : Région Bretagne.

BLANCHE

Mise en mots : Mélanie Viñolo / **Mise en scène** : Hervé Estebeteguy / **Interprètes** : Camille Duchesne, Diane Lefébure, Mélanie Viñolo & Arthur Pérot / **Création lumières** : Julien Delignières / **Création sonore** : Mathias Goyneche / **Scénographie** : L'Atelier MOA / **Plasticienne** : Annie Onchalo / **Diffusion** : Jean-Yves Ostro / **Administration & communication** : Chloé Habasque / **Photos** : Guy Labadens & Chloé Habasque

SOUS LA NEIGE

Mise en scène : Martine Waniowski / **Regard chorégraphique** : Amélie Patard / **Regard vie des formes** : Philippe Rodriguez-Jorda / **Jeu** : Martine Waniowski et Reda Brissel / **Création musicale et sonore, interprétation** : Gilles Sornette / **Création lumière** : Brice Durand / **Costumes** : Daniel Trento / Administratif: Clotilde Ast / **Diffusion** : Jérôme Minassian / **Coproduction** : Centre Culturel Pablo Picasso – scène conventionnée Jeune Public à Homécourt; Le Creuset – Carrefour social et culturel (Uckange); LEAC ludothèque et crèche - Maison de l'Amphithéâtre (Metz) dans le cadre des créations partagées ; Cabanes festival de Moselle.

GRETELINA

Comédienne : Julie Dufils / **Technicien son** : Nicolas Dupuy / **Création sonore** : Sam Verlen / **Mise en scène** : Sylvie Faire / **Photographe** : Cédric Martiny / **Graphisme** : Roxane Lecomte / **Production** : L'Audacieuse compagnie

LE GRAND SPECTACLE DES CONTES

Texte et récit : Jean-Jacques Fdida / **Composition musicale, alto et viole d'amour** : Cécile Grenier / **Illustration** : Juliette Barbanègre / **Soutiens** : la ville de Strasbourg, la Région Grand Est, la Spedidam.

LE RÉVEIL DE POMONE

Création collective, sur une idée originale de Kannelle .P et Aurélie Cacérés / **Mise en Scène** : Kannelle .P et Kilian et l'aUtRe / **Interprétation, scénographie et lumières** : Kannelle .P / **Musique et créations numériques** : Kilian et l'aUtRe / **Illustrations et univers graphique** : Aurélie Cacérés / **Soutiens** : Espace culturel Roger Hanin de Soustons, Le Kontainer de Angresse, Fablab l'Établi de Soustons.

PIERRE ET PLUME

Écriture et conception : Céline Roucher / **Aide à la conception** : Charlotte Popon / **Interprétation et manipulation** : Charlotte Popon, Céline Roucher / **Création sonore et musique** : Benjamin Rouxel / **Scénographie** : Fabien Proyart / **Création des automatés et des marionnettes** : Céline Roucher / **Costumes** : Lisa Robert / Avec les voix de Matilda Le Bras, Paul Renard.

SECRETS D'ÉPICES

Écriture et interprétation : Grégoire Fromont / **Musique originale** : André Couason / **Marionnettes et accessoires** : Janine et Grégoire Fromont, Fabien Moretti / **Décor** : Alain Burkarth / **Photographies** : Gilles Tourneur / **Production** : La Malle-Théâtre / **Soutien** : Ville de Thorigné-Fouillard, Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine, Conseil Régional Bretagne.

C'EST VENDREDI AUJOURD'HUI

Mise en scène, écriture et interprétation : Céline Poli / **Regards extérieurs** : Katell Borvon, Michèle Porcher et Alice Mercier / **Costumes** : Gwenn Tilenon / **Décors** : Michel Fagon / **Lumières** : Laurent Germaine / **Son** : Jean-Marc Lesieur / **Voix off** : Thierry Bosc / **Régie en tournée** : Stéphanie Pettou ou Julien Boureau / **Diffusion** : Yolaine Flament / **Production** : Elektros Théâtre / **Coproduction** : Très Tôt Théâtre, Scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance, Jeunesse ; Ville de Tréant-Évarzec ; L'Armorica, Plougerneau ; Le Sterenn ; MJC de Saint-Crémeur / **Soutien** : Ville de Quimper ; Département du Finistère

BYNOCCHIO DE MERGERAC

Écriture, mise en scène : Serge Boulier / **Compositeur** : Alain De Filippis / **Interprètes** : Serge Boulier et Nathalie Martin / **Producteur** : Théâtre à la coque / Le Théâtre à la Coque est soutenu par l'Etat – Préfet de la Région Bretagne – DRAC Bretagne la Région Bretagne Bretagne, le Département du Morbihan et la Ville d'Hennebont.

ZIMA

Georges Cabaret : balalaïka alto, guitare, chant / **Tatiana Derevitsky** : balalaïka prima, chant / **Nastassia Jacquet-Apreleff** : violon, balalaïka secunda, chant, guitare / **Étienne Plus** : balalaïka basse, chant

A SIMPLE SPACE

Musique : Elliot Zoerner / **Acrobates** : 7 membres de la compagnie Gravity and Other Myths / Spectacle soutenu par the Australian Government et the Australia Council / Diffusion France Kinetic en accord avec Aurora Nova

LES FILLES NE SONT PAS DES POUPÉES DE CHIFFON

Écriture et mise en scène : Nathalie Bensard / **Interprètes** : Diane Pasquet et Juliette Prier / **Composition musicale** : Seb Martel / **Scénographie** : Delphine Brouard / **Création lumières** : Franck Besson / **Comédien manipulateur** : François Lepage ou Jean-Baptiste Leroux / **Régie générale et régie lumières** : Franck Besson ou Charlotte Poyé / **Costumes et accessoires** : Elisabeth Martin-Calzettoni / **Construction** : Mathieu Bonny / **Regard chorégraphique** : Anne-Emmanuelle Deroo / **Vidéo** : Marion Comte / **Assistanat mise en scène** : Margot Madec / **Stagiaire** : Yolène Forner d'Orazio / **Production** : Compagnie la Rousse / **Co-productions** : La TRIBU (Le Carré Sainte Maxime, Théâtre Durance- Château-Arnoux / Saint-Auban, Théâtre de Grasse, LE PÔLE Le Revest, Théâtre Massalia Marseille, Scènes & Cinés), le Théâtre du Beauvaisis - Scène Nationale, le Strapontin Scène de territoire pour les arts du récit à Pont Scorf, la Maison des Arts et Loisirs de Laon, La Minoterie à Dijon, le théâtre le Hublot à Colombes, le Carré Sainte-Maxime, la ville de Pantin et le Théâtre Victor Hugo à Bagneux. Avec le soutien du Fonds SACD Musique de Scène.

LA TRUITE

Mise en scène : Eric Bouvron / Avec Franck Chenal, Eric Allard-Jacquín, Jonathan Malnoury, Raphaël Maillet, Sylvain Courteix ou Patrick Estibals ou Nathanaël Malnoury / **Arrangements musicaux** : Accordzéam / **Textes** : Raphaël Maillet / **Création lumières** : Edwin Garnier / **Costumes** : Sarah Colas / **Coproduction** : Les Passionnés du Rêve et Accordzéam.

ÇA DÉMÉNAGE

Chorégraphie et mise en scène : Nabil Ouelhadj / **Interprétations** : Nabil Ouelhadj, Valentin Loyal, Andy Andrianasolo, Abderrahim Ouabou, Nicolas Tabary ou Jérémy Orville / **Directeur technique et lumière** : Thierry Schouteten / **Techniciens plateau** : Nicolas Tabary / **Costumes** : Nabil Ouelhadj, Chrystal Zingiro / **Décors** : Nicolas Tabary, Nabil Ouelhadj, Rémi Touadere Ouinia / **Musiques** : Arthur H, René Aubry, Georges Brassens, Enzo Bosso et musiques additionnelles / **Production et coproduction** : Mécénat de la Caisse des Dépôts - CCN de Créteil et du Val-de-Marne / Mourad Merzouki - CCN Roubaix Hauts-de-France - Sylvain Groud - Soutien du ministère de la Culture, Drac Hauts-de-France.

ELLE PAS PRINCESSE, LUI PAS HÉROS

Texte : Magali Mougél / **Mise en scène** : Julie Guichard, artiste associée au Théâtre de Lorient / **Avec** : Pierre-Alexandre Culo et Irène Le Goué / **Création sonore** : Valérián Langlais / Production du Théâtre de Lorient – Centre Dramatique National.

ONDA LIBRÉ

Chant : Camila Sagües Jiménez / **Guitare** : Olivier Noury-Lambolez / **Saxophone, clarinette** : David Espinoza / **Violon** : Barbara Baumann / **Saxophone, flûte** : Charlotte Méas / **Percussions** : Chloé Coutereel, Lucas Scafati, Yoann Grenouilleau / **Basse** : Dilchad Dekhani

EKLA!

Compositeurs et musiciens : Damien Rollin et François-Xavier Cumin / **Animation** : Nikodio / **Création Livre pop-up** : Eric Singelin / **Collaborateur artistique** : Tony Melvil / **Diffusion** : Fanny Landemaine / **Production** : Galacticasso / **Production déléguée et diffusion** : Dynamo / **Coproductions** : Ville de Thourotte, Grange à Musique - SMAC Ville de Creil, Chato' do - SMAC de Blois, Echo System - SMAC de Scy-sur-Saône et le 99Bis - Oignies. Avec le soutien du Centre National de la Musique, de la Région Hauts-de-France, Pictanovo et la Sacem

JE SUIS

Interprètes : Iris Picard, Adrien Tan, Sarah Genin, Valentin Genin / **Création lumière** : Pascal Picard

CLAN CABANE

Conception et jeu : Antoine Cousty ou Baptiste Petit, Emilien Janneteau ou Corentin Diana, Johan Caussin ou Tanguy Pelayo, Raphael Milland ou Rémi Auzanneau, Pablo Manuel / **Collaborateur à la mise en scène** : Jean-Benoît Mollet / **Création sonore** : Pablo Manuel / **Production – Diffusion** : Chloé Bodin / **Administration** : Lisa Lancereau / **Co-productions** : 13^{ème} sens – scène et ciné, Obernai ; La Cave-Baro D'Evel, Lavelanet de Comminges, La Cascade – Pole National Cirque, Bourg-Saint-Andéol, le Théâtre de Rungis, Rungis, Le Château de Monthelon, Montréal (FR)



Retrouvez toutes
les actualités culturelles du territoire sur
notre site www.centremorbihanculture.bzh

Suivez-nous sur notre page facebook
@CentreMorbihanCulture







Graphisme : *gregory barek* gregorybarek@gmail.com

N° licences : D-2022-003669 / D-2022-003668 Ne pas jeter sur la voie publique